



Communiqué de presse

La question animale au cœur de la 10^e édition du Festival Histoire et Cité

Comment l'humanité interagit-elle avec le monde animal? Sommes-nous des animaux parmi d'autres? Quelle place donnons-nous aux perceptions et aux «points de vue» des bêtes? Comment les représentons-nous et quels cultes leur vouons-nous? Chercheur·euses et auteur·trices s'empareront de ces questions à l'occasion de la 10^e édition du Festival Histoire et Cité qui se tiendra à Genève, Lausanne, Neuchâtel, La Chaux-de-Fonds, Nyon et Prangins du 31 mars au 6 avril 2025.

Au cœur des enjeux actuels

Parmi les défis actuels, la question animale se décline notamment sous l'angle du bouleversement des écosystèmes, de l'extinction des espèces, de l'éthique alimentaire, ou encore de la sensibilité et des droits des animaux. Le Festival Histoire et Cité replace ces enjeux dans une large perspective temporelle et transculturelle afin de mieux en apprécier le sens et les variations. Espèces compagnes, les animaux sont également les acteurs, oubliés et contraints, des révolutions agricoles et industrielles ainsi que des avancées scientifiques. Chassées, exploitées, ingérées, exhibées ou choyées, les bêtes peuplent l'imaginaire dès l'enfance et symbolisent nations ou clubs sportifs. L'animal est le produit d'une histoire qui oscille entre sauvage et domestique, élevage et génie génétique, hypersensibilité et mécanisation, altérité et appropriation.

Des bêtes de somme aux *pet influencers*

Que nous apprennent les animaux sur notre propre humanité? Pouvons-nous faire l'histoire de nos rapports aux bêtes? Sur l'arche du festival se pressent des spécimens dignes d'attention: des lions de Nyon aux chimères genevoises, des bêtes de somme aux *pet influencers*, du loup-garou à l'orang-outan des Lumières, des chevaux mongols aux chiens de police lausannois, des cochons antiques aux lapins berlinois, du bouquetin valaisan aux cobayes de laboratoire...

150 invité·es

À travers des formats variés – conférences, débats, projections de films, présentation de livres, ateliers, visites guidées, expositions, performances... – des chercheur·euses et des auteur·trices de premier plan s'empareront de la thématique. Michel Pastoureau, Marie Darrieussecq, Jean-Christophe Bailly, Claudie Hunzinger, François Jarrige, Joy Sorman, François Jaquet, Silvia Sebastiani, Éric Baratay, Pierre Serna et Marie Favereau figurent parmi les 150 invité·es de cette édition.

Gratuit et ouvert à toutes et à tous, le Festival Histoire et Cité vous donne rendez-vous du 31 mars au 6 avril 2025 à Genève, Lausanne, Neuchâtel, Nyon, Prangins et La Chaux-de-Fonds.

Programme disponible sur histoire-cite.ch ou à télécharger à [cette adresse](#). Images sur demande.

Contact

Olivier Gallandat

+41 76 574 43 28

olivier@trivialmass.com

histoire
-cite.ch

